

Jovan Sterija Popović rođen je u Vršcu. Pripada klasicizmu, podražava antičke uzore. Pisao je prozu i drame, predstavnik sentimentalizma.

Molijer „Tvrđica“ – Plaut „Aulularije“ (uzeto od ovog dela, po uzoru na njega). Aulularije – motiv ćupa, kovčeg u kojem se krije blago.

Karakteristično za klasicizam je poštovanje pravila tri jedinstva, vreme, mesto i radnja.

Sterija je prvi komediograf, poreklom je Grk. Pisao je dela: „Pokondirana tikva“, „Zla žena“, „Roman bez romana“, zbirka pesama „Davorje“.

Ovo je komedija karaktera, preterane osobine čoveka, kao što je tvrđičluk. Ismevaju se negativne osobine, uobraženost, hvalisavost, škrtost, nadmenost.

Komedija karaktera ili psihološka komedija je komedija u kojoj se ismeva jedna ličnost i njena dominantna osobina.

Cilj joj je da zabavi, ali i da pouči.

Predislovje ili predgovor, govori o dvema stvarima, od materijalnom položaju pisca i o poučnosti komedije.

Kir Janja je poreklom Grk, trgovac je, individualizovan lik. Grčko srpski žargon. Često se pojavljuje igra reči (voleti, brinuti, paziti, ljubiti).